



## REGULAMIN KONKURSU

plastycznego pt. „**Plastik, papier, szkło i bio, segregacja to jest to!**” realizowanego w ramach Programu edukacji ekologicznej „Drużyna SIR PET-ERA” w roku szkolnym 2022/2023 („**Regulamin**”)

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przystąpienia i uczestnictwa w Konkursie pt. „**Plastik, papier, szkło i bio, segregacja to jest to!**” („**Konkurs**”) organizowanym w ramach Programu edukacji ekologicznej „Drużyna SIR PET-ERA” w roku szkolnym 2022/2023 („**Program**”) przeprowadzanej zgodnie z regulaminem Programu, który dostępny jest na [www.druzynasirpetera.pl](http://www.druzynasirpetera.pl) („**Regulamin Programu**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Rekopol Organizacja Odzysku Opakowań SA z siedzibą w Warszawie, przy ul. Mangalia 4, 02-758 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy w Warszawie, XX Wydział Gospodarczy pod numerem KRS 0000075682, NIP 5252192088, REGON 0166489 - zwana dalej „**Organizatorem**”.
3. Wykonawcą Konkursu jest Adliner Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie przy ulicy Locci 18, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr 0000043544, NIP 951 19 34 659, o kapitale zakładowym w wysokości 300 000 PLN w pełni wpłaconym, zwana „**Wykonawcą**”, działająca na zlecenie Rekopol Organizacja Odzysku Opakowań SA z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Mangalia 4, 02-758 Warszawa. Wykonawca będzie koordynował Konkurs, w szczególności będzie przyjmował zgłoszenia do Konkursu, organizował proces wyłonienia laureatów Konkursu, wydania nagród w Konkursie oraz komunikował się z Uczestnikami, w tym rozpatrywał reklamacje w imieniu Organizatora.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.
5. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Celem Konkursu jest promowanie i upowszechnianie świadomości ekologicznej wśród uczniów i ich rodziców w zakresie podstawowych zasad segregacji odpadów opakowaniowych, szczególności butelek PET, a także ich recyklingu.
7. Konkurs skierowany jest do szkół podstawowych, które zarejestrowane zostały do Programu zgodnie z Regulaminem Programu w roku szkolnym 2022/2023, zwanych dalej „**Szkołami**” oraz uczniów klas 1-8 takich Szkół, które spełnią warunki uczestnictwa w Konkursie – zgodnie z niniejszym Regulaminem.
8. Konkurs jest organizowany przy użyciu strony internetowej [www.druzynasirpetera.pl/konkurs](http://www.druzynasirpetera.pl/konkurs) („**Strona Konkursu**”).
9. Konkurs odbywać się będzie w okresie od 13 lutego 2023 r. do 31 maja 2023 r. z zastrzeżeniem, że:
  - a) zgłoszenia można dokonywać od 1 marca 2022 r. do 22 maja 2022 r. do godz. 12: 00,
  - b) reklamacje można składać zgodnie z Punktem XII niniejszego Regulaminu.
10. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
11. Konkurs stanowi przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919-921 kodeksu cywilnego.



12. Treść niniejszego Regulaminu jest dostępna na stronie internetowej [www.druzynasirpetera.pl/konkurs](http://www.druzynasirpetera.pl/konkurs) oraz w siedzibie Organizatora w czasie trwania Konkursu.

## II. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikiem w Konkursie są poszczególne Szkoły, których uczniowie przygotowują Prace Konkursowe zgodnie z niniejszym Regulaminem i które zostały zakwalifikowane do udziału w programie na rok 2022/2023.
2. Uczniowie to niepełnoletnie osoby fizyczne, które za zgodą przedstawiciela ustawowego uczestniczą w Konkursie i biorą udział w przygotowaniu Pracy konkursowej - są zamieszkałe w Polsce i są uczniami Szkoły (klasy 1-8) na dzień rozpoczęcia Konkursu, tj. 1 marca 2023 r. i które spełnią warunki uczestnictwa w Konkursie – zgodnie z niniejszym Regulaminem.
3. Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z Regulaminem i przestrzegania określonych w nim zasad.

## III. ZGŁOSZENIA DO KONKURSU

1. Szkoła może zgłosić Pracę do Konkursu w terminie od 1 marca 2023 r. do 22 maja 2023 r. do godz. 12:00.
2. Zgłoszenie Pracy do Konkursu następuje poprzez:
  - a) prawidłowe wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego znajdującego się pod domeną [www.druzynasirpetera.pl](http://www.druzynasirpetera.pl),
  - b) zamieszczenie jednej Pracy Konkursowej, która jest zgodna z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie – Punktu IV poniżej,
  - c) złożenie stosownych oświadczeń przez Szkołę, że posiada ona wszelkie zgody i oświadczenia od przedstawicieli ustawowych Uczniów związane z udziałem Uczniów w Konkursie, przygotowaniem przez nich Prac Konkursowych, w tym w zakresie możliwości korzystania z wizerunków Uczniów i osób trzecich utrwalonych w ramach Pracy Konkursowych, ich wypowiedzi oraz głosu, dysponowania prawami autorskimi na potrzeby udzielenia licencji na korzystanie z Prac Konkursowych zgodnie z niniejszym Regulaminem.
  - d) złożenia stosownych oświadczeń przez Szkołę, że będzie ona posiadać wszelkie prawa autorskie do nagrodzonej w Konkursie Pracy Konkursowej (od Uczniów, którzy są twórcami Pracy Konkursowej), aby mogły one zostać przeniesione na Organizatora zgodnie z zapisem Punktu V poniżej niniejszego Regulaminu, dalej zwane „Zgłoszeniem”
3. Szkoła oświadcza, że każde zamieszczone Zgłoszenie Pracy Konkursowej jest – poprawne, kompletne, czytelne, zawierające jedną Pracę konkursową na Szkołę oraz że Praca wykonana jest zgodnie z Regulaminem. Szkoła może wysłać kilka Zgłoszeń, z uwzględnieniem ust. 4 poniżej. Prace Konkursowe wykonane niezgodnie z niniejszym Regulaminem nie będą brały udziału w Konkursie.
4. W całym okresie Konkursu Szkoła może wysłać kilka różnych Prac Konkursowych z czego Praca Konkursowa może być wykonana przez Uczniów ze wszystkich klas łącznie, które zapisały się do programu, lub przygotowana tylko przez konkretną klasę, która została zgłoszona do programu, przy czym każde Zgłoszenie musi zawierać inne wykonanie Pracy Konkursowej.
5. Zgłoszenia Prac Konkursowych dokonuje Dyrektor Szkoły lub osoba przez niego upoważniona.



#### IV. PRACE KONKURSOWE

1. Praca Konkursowa polega na przygotowaniu gry planszowej ukazującej system segregacji odpadów, z uwzględnieniem założeń Specyfikacji Pracy Konkursowej:

- a) gra powinna przedstawiać obowiązujący aktualnie w Polsce system segregacji odpadów,
- b) powinna zawierać projekt planszy, pionków oraz rozpisane zasady gry
- c) praca powinna być przestrzenna
- d) powinna zostać przygotowana przynajmniej z dwóch technik plastycznych, np. malowanie i wyklejanie.
- e) powinna zostać przygotowana przez uczniów klas, które zostały zapisane do Programu
- f) gra powinna stanowić podsumowanie zdobytej wiedzy z zakresu segregacji odpadów, jaką uczniowie przyswoili w trakcie realizacji zadań,
- g) każda Praca Konkursowa powinna być zostać sfotografowana na potrzeby jej rejestracji do Konkursu

2. Rejestracja Pracy Konkursowej następuje poprzez zamieszczenie **minimum 4 (słownie: czterech)** zdjęć pracy w formularzu zgłoszeniowym, który znajdować się będzie w zakładce konkursowej oraz opisu zasad gry -na stronie internetowej programu zamieszczonej pod adresem [www.druzynasirpetera.pl](http://www.druzynasirpetera.pl), przy czym zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG lub PNG, rozmiar pliku ze zdjęciem nie może być większy 4 MB, a opis zasady gry w pliku PDF – przy czym rozmiar nie może być większy niż 1 GB.

2. W ramach Pracy Konkursowej może zostać zaprezentowany/utrwalony wizerunek uczniów w tym uczniów tej samej klasy lub innych klas.

3. Praca Konkursowa nie może w żaden sposób naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności nie może naruszać ich autorskich praw osobistych i majątkowych oraz wizerunku tych osób. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczenia w związku z naruszeniem praw określonych powyżej, Szkoła zgłaszająca Pracę Konkursową jest zobowiązana zrekompensować Organizatorowi wszelkie koszty poniesione w związku z tym z tytułu takich roszczeń przez Organizatora oraz zwolnić Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności, jaka może z tego wynikać. Poprzez zgłoszenie Pracy Konkursowej do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na zamieszczenie i rozpowszechnianie na stronie internetowej [www.druzynasirpetera.pl](http://www.druzynasirpetera.pl), a także w mediach społecznościowych, swojej pracy wykonanej w ramach Pracy Konkursowej Konkursowego (w tym dokonywania opracowań), w tym swojego wizerunku w ramach Pracy Konkursowej – w celu realizacji założeń i celów Konkursu, w tym moderacji Konkursu i zbierania komentarzy od użytkowników Internetu. Zgoda zbierana jest przez Szkołę przed dokonaniem zgłoszenia Pracy Konkursowej do Konkursu. Z tytułu udzielenia ww. zgody Szkole ani uczniom nie jest należne żadne wynagrodzenie: odpowiednio osobom trzecim utrwalonym w Pracy Konkursowej nie jest należne żadne wynagrodzenie.

4. Praca Konkursowa nie może być wcześniej w jakikolwiek sposób rozpowszechniana, w tym poprzez zgłoszenie do innego konkursu, czy rozpowszechniana w mediach tradycyjnych czy społecznościowych.

5. Zabrania się wysyłania wiadomości, Prac Konkursowych, jak również jakichkolwiek zdjęć, filmów, wypowiedzi czy treści zawierających przemoc, pornografię, wulgaryzmy, słowa powszechnie uznawane za obraźliwe, inne opisy uznane za obraźliwe lub takie, które mogą być uznane za naruszające prawo lub dobre maniery, prawa osobiste lub uczucia osób trzecich, a w szczególności treści wulgarne, treści wspierające przemoc lub dyskryminację. Wiadomości lub Prace Konkursowe zawierające treści wskazane powyżej nie będą brały udziału w Konkursie.



6. Organizator ma prawo zablokować udział poszczególnej Szkoły w Konkursie, jeżeli poweźmie jakąkolwiek wiadomość, że udział danego Szkoły jest niezgodny z niniejszym Regulaminem lub obowiązującymi przepisami prawa lub grozi taką niezgodnością. Zastosowanie blokady nie wymaga podania uzasadnienia przez Organizatora, bez ponoszenia jakiegokolwiek odpowiedzialności z tego tytułu.

## V. PRAWA AUTORSKIE

1. Szkoła oświadcza, że posiada wszelkie prawa do udzielenia licencji na korzystanie z utworów stworzonych w ramach Prac Konkursowych i upoważnia Organizatora do korzystania z takich utworów stworzonych w ramach Pracy Konkursowej na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

2. Licencja, o której mowa wyżej, zostaje udzielona nieodpłatnie na czas 2 (dwóch) lat, z prawem udzielania sublicencji.

3. Szkoła oświadcza, że posiada wszelkie prawa autorskie utworów stworzonych w ramach Pracy Konkursowej, a zatem zgodnie z art. 921 § 3 Kodeksu Cywilnego Organizator nabywa prawo własności do nagrodzonej Pracy Konkursowej wraz z przekazaniem stosownej Nagrody. Niniejsze postanowienie stosuje się również do autorskich praw majątkowych. Autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej Pracy Konkursowej przechodzą na Organizatora z chwilą przekazania stosownych Nagród – bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia z tytułu przeniesienia własności Pracy Konkursowej i związanych z nimi praw autorskich, poza zdobytymi nagrodami.

4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych związanych z nagrodzonymi Pracami Konkursowymi obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2019, poz. 1145), tj.:

- a) przejście na Organizatora autorskich praw majątkowych powoduje jednocześnie przeniesienie własności egzemplarzy dostarczonych dzieł, w tym oryginałów Prac Konkursowych wykonanych techniką tradycyjną;
- b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Prac Konkursowych – trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie całości lub części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono Prace Konkursowe - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- d) digitalizacja, wpisanie do pamięci komputera, udostępnienie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym Internetu, intranetu i extranetu;



- e) w zakresie rozpowszechniania utworów - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- f) publikacja w środkach masowego przekazu;
- g) wykorzystanie Prac Konkursowych we wszelkich materiałach reklamowych, marketingowych lub promocyjnych i swobodne korzystanie z utworów w celu prowadzenia reklamy, marketingu i promocji dowolnych produktów pod dowolną marką Organizatora lub dowolnej osoby trzeciej, w tym podmiotów, na które Organizator przeniesie nabyte autorskie prawa majątkowe lub którym udzieli licencji;
- h) włączenie Prac Konkursowych do utworu audiowizualnego;
- i) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany);
- j) w odniesieniu do rejestrowania i powielania utworów - generowanie kopii utworów z wykorzystaniem określonej techniki, w tym drukowanie, usługi reprograficzne, magnetyczne i cyfrowe,
- k) k) w odniesieniu do obrotu oryginału lub kopii, na których utwory zostały zapisane - wprowadzanie do obrotu, wynajem lub dzierżawa oryginału lub kopii,
- l) l) w odniesieniu do upowszechniania utworów w inny sposób niż opisany powyżej - eksponowanie, wyświetlanie, reprodukowanie i nadawanie oraz reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy miał do nich dostęp w wybranym przez siebie miejscu i czasie.

Ponadto:

- 1) Przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych,
- 2) wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich przysługuje Organizatorowi,
- 3) Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystywania dzieł,
- 4) Organizator ma prawo do swobodnego przenoszenia nabytych autorskich praw majątkowych na osoby trzecie,
- 5) Organizator ma prawo do dokonywania zmian w dziełach oraz do dokonywania opracowań dzieł; Organizator jest uprawniony w szczególności do dokonywania wszelkich skrótów, uzupełnień, przeróbek i łączenia ich z innymi utworami, a także korzystania z opracowań oraz rozporządzania nimi,
- 6) przeniesienie autorskich praw majątkowych jest nieodwołalne, niczym nieograniczone i nie jest uzależnione od żadnych warunków.

Ponadto:

- 1) Organizator zastrzega sobie prawo do upowszechniania Prac Konkursowych bez podania imienia i nazwiska lub pseudonimu uczniów, którzy brali udział w przygotowaniu Pracy Konkursowej.
- 2) Szkoła zapewnia, że uczniowie przez swoich przedstawicieli ustawowych, udzielają Organizatorowi pozwolenia na upowszechnianie ich wizerunku, wypowiedzi – treści i głosu w ramach Pracy Konkursowej w sposób nienaruszający jego praw osobistych, w szczególności w celach wskazanych powyżej. Z tytułów, o których mowa w zdaniu poprzednim nie jest należne Szkole /lub uczniowi żadne wynagrodzenie. Powyższy zapis stosuje się odpowiednio do osób trzecich i ich wizerunków, wypowiedzi, ich treści i głosu w ramach Pracy Konkursowej – jeżeli będą utrwalone.



## VI. Zasady nagradzania

1. Po zakończeniu etapu dodawania Prac Konkursowych, Jury w ciągu 8 dni roboczych następujących począwszy od dnia 23 maja 2023 roku oceni zgłoszone Prace Konkursowe i przyzna nagrody laureatom – zgodnie z Punktem VII poniżej.
2. Ocenie zostaną poddane te Prace konkursowe, które będą zgodne z Regulaminem Konkursu.
3. Kryteria oceny Prac Konkursowych przez Jury:
  - a) pomysł artystyczny – od 0 do 50 pkt.
  - b) przekaz treści edukacyjnych – od 0 do 25 pkt.
  - c) ogólne wrażenie artystyczne – od 0 do 25 pkt.
4. W wyniku oceny Jury Praca Konkursowa może otrzymać maksymalnie 100 pkt.
5. Nagrodzone zostaną 3 (słownie: trzy) Szkoły z największą liczbą punktów przyznanych przez Jury oraz 3 (słownie: trzy) Szkoły zostaną wyróżnione.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość wyboru i nagrodzenia dodatkowych Prac Konkursowych.
7. Jury będzie składać się co najmniej z 3 (słownie: trzech) osób wybranych przez Organizatora. Organizator ma prawo odwołać członka Jury lub wyznaczyć dla niego zastępstwo, jeżeli ze względu na okoliczności członek Jury nie może sprawować swoich funkcji.

## VII. NAGRODY W KONKURSIE

1. Dla najlepszych 6 (sześciu) Szkół w Konkursie (miejsce od I do VI), wyłonionych zgodnie z Regulaminem – przewidziane są następujące Nagrody w postaci zestawów, na który składają się:

### 1.1. MIEJSCE I:

- a) Wizyta wraz ze zwiedzaniem śmieciarki Mieci w Szkole,
- b) Zestaw multimedialny, który zawiera: Tablicę interaktywną insGraf 95, 1 szt., Projektor multimedialny Epson EB-W05, 1 szt., Uchwyt sufitowy do projektorów 8-98 cm, 1 szt. ,

łącna wartość nagród dla I miejsca to 5 5000 zł brutto (słownie pięć tysięcy pięćset złotych brutto – wartość nie zawiera ceny wizyty śmieciarki Mieci w placówce).

### 1.2 MIEJSCE II:

- a) Projektor (1 sztuka w zestawie),
- b) Zestaw pomocy edukacyjnych dla klasy.

łącna wartość nagród dla II miejsca to 4 500 zł brutto (słownie złotych: cztery tysiące pięćset złotych brutto)

### 1.3 MIEJSCE III:

- a) Ekran projekcyjny elektrycznie zwijany (1 sztuka w zestawie),
- b) Zestaw pomocy edukacyjnych dla klasy.

łącna wartość nagród dla III miejsca to 2 700 zł brutto (słownie złotych: dwa tysiące siedemset złotych brutto).

- 1.4 **MIEJSKA od IV do VI** – 3 (trzy) wyróżnienia po każdym dla każdej Szkoły, która zajęła miejsca od IV do VI:



- a) Makatka edukacyjna (1 sztuka w zestawie),
- b) Zestaw puf do szkolnej świetlony z logo programu.

Łączna wartość nagród dla jednego wyróżnienia to to 1 950 zł brutto (słownie złotych: tysiąc dziewięćset pięćdziesiąt złotych brutto).

- 1.5 Dodatkowo każdy uczeń ze zwycięskiej klasy otrzyma dyplom z podziękowaniem za udział w Konkursie.
2. Szkoła nie może zdobyć więcej niż jednej Nagrody.
3. Nagrody zostaną przekazane zgodnie z przepisami prawa podatkowego.
4. Szkoła nie ma prawa żądać wymiany nagrody na inną nagrodę lub jej ekwiwalent pieniężny, nie mają prawa do przeniesienia roszczenia do odbioru nagrody na osobę trzecią.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień.

#### **VIII. WYDANIE NAGRÓD W KONKURSIE**

1. Lista nagrodzonych Szkół w Konkursie zostanie zamieszczona na stronie [www.druzynasirpetera.pl](http://www.druzynasirpetera.pl) do dnia 31 maja 2023 r., do godziny 15:00 - z uwzględnieniem ewentualnych opóźnień związanych z działaniem sieci Internet.
2. Na liście, o której mowa w ust. 1 powyżej - podane będą: nazwa Szkoły oraz miejscowość.
3. Nagrody zostaną wysłane do dnia 16 czerwca 2023 r. za pośrednictwem Poczty Polskiej lub firmy kurierskiej na adres Szkół. Koszty wysyłki pokrywa Organizator.
4. Nagrody, które nie zostaną wydane z przyczyn niezależnych od Organizatora pozostają do jego dyspozycji.
5. Przed wydaniem Nagrody, nagrodzona w Konkursie Szkoła, zobowiązana jest do przekazania Organizatorowi oświadczeń i zgód, o których mowa w Punkcie III ust. 2 litera c oraz d niniejszego Regulaminu. Brak przekazania lub odmowa przekazania czy przekazanie nieodpowiednich oświadczeń i zgód może stanowić postawę utraty prawa do Nagrody przez daną Szkołę.

#### **IV. DANE OSOBOWE**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz.U.UE.L.2016.119.1, dalej zwane „Rozporządzeniem”), informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych osób fizycznych (dalej jako: „Administrator Danych Osobowych” lub „Administrator”) jest Rekopol Organizacja Odzysku Opakowań S.A. z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Mangalia 4, 02-758 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 0000075682, REGON: 016648941, NIP: 5252192088, kapitał zakładowy Spółki: 2 500 000 zł, w całości opłacony. Z Administratorem Danych Osobowych można się skontaktować poprzez adres e-mail: [daneosobowe@rekopol.pl](mailto:daneosobowe@rekopol.pl), telefonicznie



na numer telefonu: +48 22 436 78 30-33; bądź pisemnie na wskazany adres siedziby Administratora Danych Osobowych.

2. Danymi osobowymi osób fizycznych, które są przetwarzane - są dane podane - do których wykorzystania i/lub przekazywania dochodzi w momencie zgłaszania do Konkursu, dokonywania zgłoszenia Pracy Konkursowej, kontaktu z Organizatorem, wydania nagród oraz reklamacji – zgodnie z Regulaminem Konkursu.

3. Dane osobowe są lub mogą być przekazywane następującym kategoriom odbiorców:

- a) podmiotom i organom uprawnionym do otrzymywania danych na podstawie przepisów prawa;
- b) podmiotom wspierającym Administratora w organizacji i przeprowadzeniu kampanii edukacyjnej, dostawcom usług zaopatrującym Administratora w rozwiązania techniczne oraz organizacyjne umożliwiające zarządzanie organizacją Administratora (m.in. firmom kurierskim i pocztowym, dostawcom usług IT);
- c) dostawcom usług prawnych i doradczych oraz wspierających Administratora w dochodzeniu roszczeń;
- d) innym podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi lub podmiotom, którym Administrator powierzył przetwarzanie danych na podstawie umowy.

4. Osobie, której dane dotyczą, przysługują następujące uprawnienia: prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo do sprostowania (poprawiania), usunięcia, ograniczenia przetwarzania danych osobowych oraz prawo do przenoszenia danych osobowych. W zakresie, w jakim podstawą przetwarzania danych osobowych jest przesłanka prawnie uzasadnionego interesu Administratora, Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania ich danych osobowych. W zakresie, w jakim podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda, osoba, której dane dotyczą ma prawo jej wycofania - zgodę można odwołać w dowolnym momencie; wycofanie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. W celu skorzystania z powyższych praw, należy skontaktować się poprzez kanały komunikacji wskazane w pkt 1 powyżej.

5. Każdej osobie przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego w zakresie przetwarzania danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

6. Udział w Konkursie, tym samym podanie danych osobowych, jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie, w tym w szczególności do przeprowadzenia weryfikacji i wyłonienia zwycięzców Konkursu uprawnionych do nagrody, wydania nagród oraz rozpatrzenia ewentualnych reklamacji związanych z Konkursem, jak również niezbędne na potrzeby prowadzenia sprawozdawczości księgowej i podatkowej – zgodnie z odrębnymi przepisami w tym zakresie.

7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji każdego z powyższych celów, a w sytuacji, gdy przesłankę przetwarzania danych osobowych stanowi przepis prawa podanie danych osobowych jest obowiązkowe.

## **X. WYMAGANIA TECHNICZNE I ZAGROŻENIA ZWIĄZANE Z KORZYSTANIEM Z INTERNETU**

1. Uczestnik zobowiązany jest do niewykorzystania jakichkolwiek treści i materiałów zamieszczonych na Stronie Programu czy Konkursu do celów niezgodnych z prawem, z normami obyczajowym i etycznymi.





2. Zabronione jest przysyłanie jakichkolwiek treści czy materiałów, w tym jakichkolwiek zdjęć, które zawierają wulgaryzmy, słowa powszechnie uważane za obraźliwe, inne opisy powszechnie uważane za obraźliwe lub które mogą być uznane za naruszające prawo lub dobre obyczaje, bądź dobra osobiste lub uczucia osób trzecich, w szczególności treści wulgarne, propagujące przemoc czy dyskryminację.

3. Co najmniej poniższe wymagania techniczne – muszą być spełnione – aby współpracować z systemem informatycznym wykorzystywanym przez Organizatora oraz do prawidłowego udziału w Konkursie, w tym korzystania ze Strony Programu i Konkursu:

- a) mieć do dyspozycji komputer lub inne kompatybilne urządzenie;
- b) mieć dostęp do Internetu;
- c) posiadać odpowiednią prędkość łącza;
- d) mieć dostęp do stron www — przeglądarki www muszą być odpowiednio skonfigurowane.

4. Niespełnienie wymagań technicznych określonych w ust. 3 powyżej (w szczególności nieprawidłowa konfiguracja komputera lub oprogramowania) może prowadzić do niemożności udziału w Konkursie.

5. Korzystanie ze Strony Konkursu zgodnie z Regulaminem nie wiąże się ze szczególnym zagrożeniem wynikającym z korzystania z usług świadczonych drogą elektroniczną, poza tym, że usługi te są powszechnie dostępne w publicznej sieci teleinformatycznej.

## XI. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Szkole przysługuje prawo złożenia reklamacji dotyczącej udziału w Konkursie, począwszy od dnia 1 marca 2023 r. do dnia 26 lipca 2023 r. (decyduje data stempla pocztowego).

2. Reklamację należy złożyć w formie pisemnej na adres Wykonawcy.

3. Reklamacja powinna zawierać: imię i nazwisko zgłaszającego reklamację, adres e-mail lub numer telefonu kontaktowego (w zależności od tego co zostało podane podczas rejestracji), dokładny adres i nazwę Uczestnika, nazwę i adres Szkoły, przyczynę reklamacji, treść żądania w ramach reklamacji wraz z jej uzasadnieniem oraz podpis osoby reprezentującej Szkołę.

4. Organizator poinformuje zgłaszającego reklamację na piśmie, na adres wskazany w treści reklamacji, w terminie 14 (czternastu) dni od dnia otrzymania reklamacji o sposobie jej załatwienia.

5. Po wyczerpaniu postępowania reklamacyjnego Szkole przysługuje prawo do dochodzenia nieuwzględnionych roszczeń w sądzie.

## XII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, zastosowanie mają obowiązujące przepisy, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego.

2. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przysyłając stosowaną wiadomość email na adres: [kontakt@druzynasirpetera.pl](mailto:kontakt@druzynasirpetera.pl).

3. Jeżeli nie określono inaczej w niniejszym Regulaminie, Uczestnik może się komunikować z Organizatorem drogą elektroniczną, pod adresem e-mail: [kontakt@druzynasirpetera.pl](mailto:kontakt@druzynasirpetera.pl) i/lub telefon kontaktowy 512 158 035. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przysyłając stosowaną wiadomość email na adres: [kontakt@druzynasirpetera.pl](mailto:kontakt@druzynasirpetera.pl).

4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem **1 lutego 2023 roku**.